



WE FOUND LOVE

Chorégraphe : Guillaume Richard
Description : En ligne, 64 comptes, 2 murs
Musique : We Found Love by Rihanna
Rythme : Cha Cha
Niveau : Intermédiaire

Débuter la danse après 2x8 comptes, sur 8&1 (Kick Ball Touch), avant les paroles

8&1 R KICK BALL TOUCH

8&1 Kick Ball Touch Droit (corps à 1:30)

2-9 HIP ROLL, CHASSE, CROSS ROCK, SAILOR 1/4 TURN R

2-3 Roulement de hanche (anti horaire) (appui sur le Droit)

4&5 Pas Chassé G, D, G devant

6-7 Cross Rock Droit (avec attitude)

8&1 Sailor Step Droit en 1/4 tour à droite

10-17 CROSS ROCK, STEP LOCK SIDE, RECOVER & SIDE, KICK BALL CHANGE 1/4 TURN L

2-3 Cross Rock Gauche

Gauche arrière, Droit croisé devant Gauche (Lock), Gauche à gauche en 1/4 tour à gauche

4&5 (plier genoux) 12:00

Ramener Droit près du Gauche en 1/4 tour à droite (se relever, garder appui sur le Gauche),

6-7 Droit à droite en 1/4 tour à droite (plier genoux)

6:00

8&1 Kick Ball Change Gauche en 1/4 tour à gauche (1/4 tour sur le kick)

18-25 STEP L, R FORWARD, STEP LOCK STEP, ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN R

2-3 Marche G, D devant

4&5 Step Lock Step G, D, G devant

6-7 Rock Step Droit, revenir en appui sur le Gauche
Sailor Step Droit en 1/4 tour à droite
8&1 6:00

26-33 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, STEP, SIDE, TOGETHER, BEGIN BASIC MAMBO R

2-3 Gauche croisé devant Droit, Droit à droite
4&5 Gauche croisé derrière Droit, Droit à droite, Gauche croise devant Droit
6-7 Droit près du Gauche (légèrement derrière), grand Pas Gauche à gauche
8& (8&) Ramener Droit lentement près du G (garder appui sur le G)
1& (1) Rock Step Droit (en diagonale gauche), revenir en appui sur le Gauche

34-41 END BASIC MAMBO R, ROCKING CHAIR L, ROCK STEP L, BACK TRIPLE L

2& Rock Back D (en diagonale gauche)
3&4 Rock Step D, revenir en appui sur le Gauche, Droit près du Gauche
5&6& Rocking Chair G (en diagonale droite)
7& Rock Step G, revenir en appui sur le Droit (en diagonale droite)
Triple Step G arrière (en diagonale droite)
8&1 7:30

42-49 BACK ROCK, CHASSE, ROCK STEP, COASTER CROSS

2-3 Rock Back D en 1/8 tour à droite
9:00
4&5 Pas Chassé D, G, D devant
6-7 Rock Step Gauche
8&1 Coaster Step Gauche croisé

50-57 TOUCH, CROSS, SIDE & CROSS, SIDE, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN R

2-3 Pointe Droite à droite, Droit croisé devant Gauche
4&5 Side Rock Gauche, revenir en appui sur le Droit, croiser Gauche devant Droit
6-7 Droit à droite, Gauche croisé derrière le Droit
Pas Chassé D, G, D en 1/4 tour à droite
8&1 12:00

58-64 CROSS ROCK, CHASSE 1/2 TURN L, FULL TURN L, (KICK BALL TOUCH)

2-3 Cross Rock Gauche (avec attitude)
Pas Chassé G, D, G en 1/2 tour à gauche
4&5 6:00
6-7 Droit arrière en 1/2 tour à gauche, Gauche devant en 1/2 tour à gauche

(8&1) (Kick Ball Touch Droit (corps à 1:30)) -- **début de la danse**

TAG : au 5ème mur (début à 12:00), danser jusqu'au compte 9 (modifié comme suit), puis faire le Tag et reprendre la danse au compte 34 (Hip Roll)

8&1 Sailor Step Droit (rester à 12:00)

HOLD AND SIDE, SAILOR STEP L, HOLD AND SIDE, KICK BALL TOUCH

- 2&3 (2)Hold, (&)Gauche près du Droit, (3)Droit à droite
- 4&5 Sailor Step Gauche
- 6&7 (6)Hold, (&)Droit près du Gauche, (7)Gauche à gauche
- 8&1 Kick Ball Touch Droit

Reprendre la danse depuis le compte 2 (Hip Roll)