



# CRANK IT UP

*Chorégraphe : Rémi Lemaire*  
<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>  
[r.linedancer@gmail.com](mailto:r.linedancer@gmail.com)  
[noemie.lacroix@orange.fr](mailto:noemie.lacroix@orange.fr)



<b>Descriptions :</b>	32 Temps - 4 Murs - Débutant / Intermédiaire - Line Dance
<b>Musique :</b>	Crank It Up - Ashley Tisdale
<b>Départ :</b>	Intro de 32 Temps
<b>Note :</b>	Restart au 4 <sup>ème</sup> mur après 16 temps

<b>1-8</b>	<b>TOUCH - OUT OUT - KNEE POP X2 - BALL CROSS - SIDE - SAILOR HEEL</b>
1&2	Pointer D devant (1), poser D à Dte (&), poser G à G (2)
3&4	Rouler le genou D à l'intérieur (3), rouler le genou D vers l'extérieur (&), rouler le genou G vers l'intérieur (4)
&5-6	Retour appui jambe G (&), Croiser D devant G (5) - Poser G à G (6)
7&8	Sailor Step D en terminant talon D devant
<b>9-16</b>	<b>CROSS - <math>\frac{1}{4}</math> TURN L - TRIPLE STEP <math>\frac{1}{2}</math> L - ROCK STEP R FORWARD - SLIDE BACK WITH ARM</b>
&1-2	Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (1), poser D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à G
3&4	Triple Step G en $\frac{1}{2}$ à G
5-6	Rock Step D devant
7-8	Grand pas arrière du D (7), glisser le pied G près du D (sans prendre appui) et pousser le paume de la main vers l'avant (8)
<b>RESTART</b>	<b>Le Restart ce fait ici pendant le 4<sup>ème</sup> mur, Prendre appui sur la jambe G et reprendre du début</b>
<b>17-24</b>	<b>COASTER STEP L - TOUCH R BEHIND L PIVOT <math>\frac{3}{4}</math> TURN - TOUCH &amp; TOUCH &amp; BUMP &amp; BUMP</b>
1&2	Coaster Step arrière G
3-4	Pointer D derrière G, pioter $\frac{3}{4}$ de tour à Dte (termier appui jambe D)
5&6	Pointer G devant (5), reucler G (&), pointer D devant (6)
&7&8	Reculer D (&), Bump vers le bas (7), remonter (&), bump vers le haut (8)
<b>25-32</b>	<b>BALL STEP - PIVOT <math>\frac{1}{2}</math> TURN L - PIVOT <math>\frac{3}{4}</math> TURN R WITH SWEEP - BEHIND - SIDE - CROSS - SLIDE</b>
&1-2	Ramener G près du D (&), Avancer D (1), pivot $\frac{1}{2}$ tour à G (2)
3-4	(Sans bouger le pied) Pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à Dte en terminant par un sweep du pied D
5&6	Croiser D derrière G (5), Poser G à G (&), Croiser D devant G (6)
7-8	Grand pas G à G (7), Ramener D près du G sans prendre appui dessus (8)

*Reprendre Du Début Avec Le Sourire !!!*